



**CONSERVATOIRE  
À RAYONNEMENT RÉGIONAL  
DE METZ MÉTROPOLE  
«GABRIEL PIERNÉ»**

**AGENDA**

**JANVIER / MARS**

**2011**



# CALENDRIER

JANVIER		FÉVRIER		MARS	
samedi 1 <sup>er</sup>		mardi 1 <sup>er</sup>		mardi 1 <sup>er</sup>	
dimanche 2		mercredi 2		mercredi 2	
lundi 3		jeudi 3	  	jeudi 3	
mardi 4		vendredi 4		vendredi 4	
mercredi 5		samedi 5	 	samedi 5	
jeudi 6		dimanche 6		dimanche 6	
vendredi 7		lundi 7		lundi 7	
samedi 8		mardi 8		mardi 8	
dimanche 9		mercredi 9		mercredi 9	
lundi 10		jeudi 10		jeudi 10	
mardi 11		vendredi 11	  	vendredi 11	
mercredi 12		samedi 12		samedi 12	
jeudi 13		dimanche 13		dimanche 13	
vendredi 14		lundi 14		lundi 14	
samedi 15		mardi 15		mardi 15	
dimanche 16		mercredi 16	 	mercredi 16	
lundi 17		jeudi 17	 	jeudi 17	 
mardi 18		vendredi 18		vendredi 18	
mercredi 19		samedi 19		samedi 19	
jeudi 20		dimanche 20		dimanche 20	
vendredi 21		lundi 21		lundi 21	
samedi 22		mardi 22		mardi 22	
dimanche 23		mercredi 23	  	mercredi 23	 
lundi 24		jeudi 24	   	jeudi 24	 
mardi 25		vendredi 25		vendredi 25	
mercredi 26	 	samedi 26		samedi 26	
jeudi 27	 	dimanche 27		dimanche 27	
vendredi 28	 	lundi 28		lundi 28	 
samedi 29	 			mardi 29	
dimanche 30				mercredi 30	
lundi 31				jeudi 31	

-  **concerts pages 3 à 8**
-  **cours de maître page 9**
-  **auditions page 10**
-  **conférences page 11**
-  **vacances scolaires**

# CONCERTS

**MERCREDI 12 JANVIER - 21H**

**AUDITORIUM**

## **JAM SESSION**

Avec les étudiants du département Jazz

**SAMEDI 15 JANVIER - 20H**

**AUDITORIUM**

## **CONCERT DE NOUVEL ANCHE**

*Classes* : hautbois de Serge Haerrig et André Sablon  
et basson de Sylvie Villedary

Avec la participation de la classe de hautbois  
du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Saverne

**DIMANCHE 16 JANVIER - 16H**

**AUDITORIUM**

## **IN MEMORIAM MARCEAU ALLIBE**

En collaboration avec le CEFEDM de Lorraine et les  
Conservatoires à Rayonnement Communal de Sarreguemines  
et de Maizières-lès-Metz

**MERCREDI 19 JANVIER - 19H**

**AUDITORIUM**

## **MUSIQUE DE CHAMBRE**

Cordes, piano et vents seront à l'honneur de ce rendez-vous  
musical dans un programme allant du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle.

Un jury sera présent à l'occasion de ce concert évalué dans  
le cadre de l'UV de DEM

**JEUDI 20 JANVIER - 19H**

**AUDITORIUM**

## **UN QUART D'HEURE DE MUSIQUE DE CHAMBRE**

Prestation évaluée : ensemble de flûtes à bec,  
classe de Christian Billet.

**MARDI 25 JANVIER - 19H15**

**HALL DE L'ARSENAL**

## **QUATUOR DE CLARINETTES**

Classes de Joan Dentresangle et André Weinborn  
sur des compositions de la classe de Filippo Zapponi

En collaboration avec l'Arsenal, dans le cadre de la résidence  
de Jonathan Pontier

Concert de l'Ensemble Stravinsky à 20h - Salle de l'Esplanade  
Entrée gratuite sur présentation de la carte du conservatoire,  
dans la limite des places disponibles

## CONCERTS

**JEUDI 27 JANVIER - 19H**

**MAISON DE ROBERT SCHUMAN - SCY-CHAZELLES**

### MUSIQUE DE CHAMBRE

#### PROGRAMME

Classe de musique de chambre de Serge Haerrig

- *Quintette à vent «La cheminée du Roi René»*  
de Darius Milhaud

- *Sonate pour hautbois et piano 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup>*  
*mouvements* de Henri Dutilleux

- *Duo de clarinette et accordéon,*  
*Études tango 1 et 4* de Astor Piazzolla

Classe de musique de chambre

de Francis Phan-Thanh

- *3 chansons de Bilitis pour chant et piano*  
de Claude Debussy

Classes de musique de chambre de James Szura

- *4 Seguidillas* de Fernando Sor

- *2 chansons populaires catalanes*  
de Manuel de Falla



En collaboration avec la Maison Robert Schuman,  
un site du Conseil Général de la Moselle

**SAMEDI 29 JANVIER - 17H**

**CHAPELLE DES CHANOINES - CATHÉDRALE SAINT-ÉTIENNE**

### CONCERT DE CHANT GRÉGORIEN

*Classe* : chant grégorien de Christian-Jacques Demollière

Avec la participation de la Scola Metensis  
dans le cadre de la Semaine du Son

**DIMANCHE 30 JANVIER - 16H**

**SALLE DES FÊTES - CORNY**

### CONCERT DES ORCHESTRES D'HARMONIE DE CORNY ET DU CRR

Orchestre d'harmonie dirigé par Arnaud Tutin

Avec la participation de l'orchestre d'harmonie  
de l'École Municipale de Musique de Corny

**JEUDI 3 FÉVRIER - 21H**

**CAVEAU - TRINITAIRES**

### JAM SESSION

Avec le Big Band Jazz

*Direction* : Damien Prud'homme

En collaboration avec les Trinitaires

**JEUDI 3 FÉVRIER - 18H30**

**AUDITORIUM**

**LES JEUDIS DU CONSERVATOIRE**

## **HEMI SOMA OU LA CONSCIENCE DU CORPS**

*Classes* de piano

Comment gérer son trac ? Ou comment se présenter sur scène ? Comment communiquer avec le public ?... Ces questions font partie intégrante de l'enseignement au Conservatoire. Les professeurs Romain Frati (piano) et Fabrice Dasse (danse contemporaine) ont travaillé avec un groupe d'élèves pianistes la prestation scénique. Ils invitent le public à partager cette expérience. Assis autour du piano, les spectateurs communiqueront d'une nouvelle façon avec les élèves interprètes.

**SAMEDI 5 FÉVRIER - 14H30**

**AUDITORIUM**

## **CONCERT D'ÉCHANGE DE COR**

*Classes* : CRR de Metz Métropole et Conservatoire Gautier d'Épinal

*Coordination* : Séverine Mallard-Lachaux

**MARDI 8 FÉVRIER - 19H30**

**SALLE POULENC**

## **CONCERT DE TRAVERSO**

*Classe* de Jean-Pierre Pinet

*Accompagnement clavecin* : Christophe Durant

**VENDREDI 11 FÉVRIER - 20H**

**AUDITORIUM**

## **CONCERT « ÉLOGE DE LA FAUSSE NOTE »**

Marc Vella, pianiste nomade

Cours de maître de 16h à 18h puis conférence à 18h

**LUNDI 14 FÉVRIER - 19H**

**AUDITORIUM**

## **CONCERT DE LA CLASSE DE CHANT**

*Classe* de Juan Carlos Moralès

*Accompagnement piano* : Marie-Line Golding

**JEUDI 17 FÉVRIER - 18H30**

**AUDITORIUM**

**LES JEUDIS DU CONSERVATOIRE**

## **FLUTACORANNE**

*Classes* : flûte traversière de Françoise Foessel-Golin et cor de Séverine Mallard-Lachaux

La flûte traversière et le cor sont souvent entendus ensemble dans les orchestres mais beaucoup plus rarement en duo. Ces deux instruments se mélangeront parfaitement dans « Flutacoranne » de Georges Barbotou et dans les autres pièces de musique de chambre qui seront interprétées pour l'occasion.

## CONCERTS

**DIMANCHE 20 FÉVRIER - 16H**

**ARSENAL - GRANDE SALLE**

### CONCERT DES ENSEMBLES

- Harmonie junior de André Sablon
- Ensemble d'altos de Vincent Roth
- Orchestre à cordes junior de Jean Adolphe
- Orchestre des jeunes de Jean Adolphe
- Quatuor de percussion de Éric Chartier
- Brass Band de Arnaud Tutin

Entrée gratuite

Billets à retirer dans le hall de l'Arsenal  
à partir du mercredi 26 janvier dès 11h



**LUNDI 21 FÉVRIER - 20H**

**AUDITORIUM**

### CONCERT DES ÉLÈVES DU CEFEDM

Renseignements : [www.cefedem-lorraine.fr](http://www.cefedem-lorraine.fr)

**JEUDI 24 FÉVRIER - 17H45**

**SALLE POULENC**

### MUSIQUE ET MÉTÉO

Projet de Véronique Reffay, étudiante en 2<sup>e</sup> année au CEFEDM de Lorraine

Concert présenté par les élèves du CRR

**JEUDI 24 FÉVRIER - 18H30**

**AUDITORIUM**

#### LES JEUDIS DU CONSERVATOIRE

### LES SAISONS DANS LA MUSIQUE

*Classes* : musique de chambre, danse, violon et piano

*Coordination* : Philippe Bruère

Les saisons ont toujours inspiré les musiciens au delà de Vivaldi.

Vous découvrirez que Haydn, Beethoven, Brahms, Tchaïkovsky ont eux aussi écrits de magnifiques pages sur ce rythme de la nature.

**JEUDI 24 FÉVRIER - 19H30**

**SALLE POULENC**

### CONCERT DE FLûTE TRAVERSIÈRE

*Classe* de Jean-Pierre Pinet

*Accompagnement piano* : Valérie Muthig-Encklé

**SAMEDI 26 FÉVRIER - 20H**  
**MUSÉES DE LA COUR D'OR**  
**LES DEUX CONCERTOS**  
**POUR VIOLONCELLE ET ORCHESTRE**  
**DE JOSEPH HAYDN**

*Classes* : violoncelle de Jean Adolphe, violon de Carole Bruère, Karine Dorignac et André Pons et alto de Vincent Roth

*Solistes* : Quentin Trenureau et Raphaël Jouan

Ensemble à cordes sous la direction de Jean Adolphe

Avec la présence de Alain Meyer, luthier

Dans le cadre de la semaine «Le Musée en musique» du 21 au 27 février

En collaboration avec les Musées de la Cour d'Or

Et en partenariat avec le Collectif Lorrain de la facture instrumentale

Entrée gratuite - Invitations à retirer au CRR ou au Musées de la Cour d'Or

**DIMANCHE 27 FÉVRIER - 16H**  
**TEMPLE PROTESTANT - SAINT-AVOLD**  
**LES DEUX CONCERTOS POUR VIOLONCELLE**  
**ET ORCHESTRE DE JOSEPH HAYDN**

*Solistes* : Quentin Trenureau et Raphaël Jouan

Ensemble à cordes sous la direction de Jean Adolphe

*Classes* : violoncelle de Jean Adolphe, violon de Carole Bruère, Karine Dorignac et André Pons et alto de Vincent Roth

**JEUDI 17 MARS - 18H30**  
**AUDITORIUM**

**LES JEUDIS DU CONSERVATOIRE**



**AUTOUR DU PIANO**

*Classes* : piano et musique de chambre de Francis Phan Thanh

Le piano, instrument romantique par excellence, a aussi inspiré les musiciens de Bach aux contemporains, en passant par Chopin, Liszt, Ravel et Rachmaninov. Vous découvrirez ces magnifiques pages interprétées par les élèves du Conservatoire.

**JEUDI 17 MARS - 21H**  
**CAVEAU - TRINITAIRES**  
**JAM SESSION**

Avec les étudiants du département Jazz

En collaboration avec les Trinitaires



## CONCERTS

**MERCREDI 23 MARS - 20H30**

AUDITORIUM

### CONCERT JAZZ

Avec le Big band, dirigé par Damien Prud'homme, et les ateliers jazz du Conservatoire à Rayonnement Communal de Thionville

**JEUDI 24 MARS - 18H30**

AUDITORIUM

#### LES JEUDIS DU CONSERVATOIRE

### L'EXPRESSION DE LA CLARINETTE EN MUSIQUE DE CHAMBRE

*Classes* : clarinette de Joan Dentresangle et André Weinborn  
Avec la participation d'autres classes musicales

**SAMEDI 26 MARS - 20H**

ARSENAL - GRANDE SALLE

### SPECTACLE

#### « VU ? ENTENDU ! LES TABLEAUX LORRAINS »

Spectacle réunissant les classes de musique, chant, danse et théâtre du conservatoire.

Un voyage dans l'univers artistique messin et lorrain où les arts visuels viennent à la rencontre de la musique.

Entrée gratuite

Billets à retirer dans le hall de l'Arsenal

à partir du mercredi 9 mars dès 11h

**LUNDI 28 MARS - 20H30**

AUDITORIUM ADAGIO - THIONVILLE

### CONCERT DES ÉLÈVES DU CEFEDEM

Œuvres de Michèle Reverdy, marraine de la promotion 2009/2011

Renseignements : [www.cefedem-lorraine.fr](http://www.cefedem-lorraine.fr)

**JEUDI 31 MARS - 18H30**

AUDITORIUM

#### LES JEUDIS DU CONSERVATOIRE

### MAURICE CARÊME, PRINCE EN POÉSIE ET SEMEUR DE RÊVES

Avec le chœur préparatoire, les classes de dominante chant choral et de chant choral 1<sup>er</sup> cycle 1<sup>ère</sup> année de Jean Anderbourg, Annick Hoerner et Emmanuelle Guillot  
Avec la participation du Chœur préparatoire dirigé par Emmanuelle Guillot et de la classe de théâtre de Claudia Calvier-Primus.

# COURS DE MAÎTRE

MERCREDI 26 JANVIER - 14H À 18H

JEUDI 27 JANVIER - 10H À 13H ET 14H À 18H

VENDREDI 28 JANVIER - 10H À 13H - **SALLE TOO1**

**CHANT RENAISSANCE AVEC LUCIEN KANDEL**

Coordination : Christian Billet

SAMEDI 29 JANVIER - 9H30 À 12H ET 14H À 17H - **AUDITORIUM**

**PERCUSSIONS AVEC HENRI-CHARLES CAGET**

Coordination : Éric Chartier

VENDREDI 11 FÉVRIER - 16H À 18H - **AUDITORIUM**

**PIANO AVEC MARC VELLA**

Coordination : Romain Frati

Conférence à 18h puis concert à 20h

MERCREDI 16 FÉVRIER - 14H À 18H

JEUDI 17 FÉVRIER - 10H À 13H ET 14H À 18H

VENDREDI 18 FÉVRIER - 10H À 13H - **SALLE TOO1**

**CHANT RENAISSANCE AVEC LUCIEN KANDEL**

Coordination : Christian Billet

LUNDI 28 MARS - 9H À 12H ET 14H À 17H - **SALLE T 103**

**LE PIANO DANS LA MUSIQUE DE CHAMBRE  
AVEC DAVID BRASLAWSKY**

Coordination : Philippe Bruère

MARDI 29 MARS - 18H À 19H **ARSENAL - SALLE DE L'ESPLANADE**

**PRÉSENTATION DE «BLACK ANGELS»  
DE GEORGE CRUMB PAR LE QUATUOR BÉLA**

Coordination : Vincent Roth

En collaboration avec l'Arsenal

Pour les étudiants du département cordes du CRR



CONCERT DES CHŒURS - PHOTO FLORIAN BURGER

# AUDITIONS

**MERCREDI 2 FÉVRIER - 19H - AUDITORIUM**

**Récital de flûte traversière**

Avec Amélie Moncollin,  
étudiante de la classe de Jean-Pierre Pinet

**JEUDI 3 FÉVRIER - 18H - SALLE POULENC**

**Audition de violon**, classe de Carole Bruère

**SAMEDI 5 FÉVRIER - 17H - AUDITORIUM**

**Audition de tuba**, classe de Arnaud Tutin

**JEUDI 10 FÉVRIER - 19H - SALLE POULENC**

**Audition de basson**, classe de Sylvie Villedary

**SAMEDI 12 FÉVRIER - 17H - AUDITORIUM**

**Audition d'alto**, classe de Carole Wenisch

**MERCREDI 16 FÉVRIER - 18H - AUDITORIUM**

« Les futures virtuoses de la clarinette et du piano sur scène »

**Audition de clarinette**, classes de clarinette

de Joan Dentresangle et André Weinborn et Joan Dentresangle  
**et de piano** de Agnès Bonnefont, Anne-Marie Denis, Marie-Paule  
Morin, Marie-Reine Demollière, Romain Frati, Nicolas Marzinotto...

**MERCREDI 23 FÉVRIER - 18H - SALLE POULENC**

**Audition de guitare**, classe de Anh Cuong Lê

**MERCREDI 23 FÉVRIER - 18H30 - SALLE MAUJEAN**

**Audition de piano**, classe de Marie-Reine Demollière

**MERCREDI 23 FÉVRIER - 18H30 - AUDITORIUM**

**Audition de piano et de musique de chambre**,  
classe de Bernard Lerouge

**JEUDI 24 FÉVRIER - 18H - SALLE MAUJEAN**

**Audition de flûte à bec**, classe de Christian Billet

**VENDREDI 25 FÉVRIER - 19H30 - SALLE POULENC**

**Audition de guitare**, classe de Romain Fargeas

**MERCREDI 23 MARS - 18H - SALLE MAUJEAN**

**Audition de piano**, classes de Laurence Aïsène et Philippe Delacour

**JEUDI 24 MARS - 18H30 - SALLE POULENC**

**Audition de violon**, classe de Dominique Lendormy

**VENDREDI 25 MARS - 20H - AUDITORIUM**

**Audition de contrebasse**, classe de Jean-Luc Didier

**MERCREDI 30 MARS - 18H - SALLE POULENC**

**Audition de piano**,

« Voyage improvisé » avec les élèves de 1<sup>er</sup> cycle de la classe de Marie-Paule Morin

## CONFÉRENCES

**MERCREDI 26 JANVIER - 20H**

**AUDITORIUM**

### **LA DYNAMIQUE SONORE DANS L'AUDIO-VISUEL**

Par Lionel Thiriet, ingénieur du son en post-production à France Télévisions Filière Production (Nancy)

Dynamique de l'oreille, dynamique des systèmes audiofréquences, dynamique des programmes sonores. Maîtrise de la dynamique de la production à la réception domestique.

Exposé et visionnage d'extraits de programmes télévisuels pour une sensibilisation par l'écoute.

Dans le cadre de la Semaine du Son

**VENDREDI 28 JANVIER - 14H**

**AUDITORIUM**

### **LES INSTRUMENTS DE MUSIQUE DU MONDE**

Par Martine Haerrig, ethnomusicologue

Dans le cadre de la Semaine du Son

**VENDREDI 11 FÉVRIER - 18H**

**AUDITORIUM**

### **UNE AUTRE ÉCOUTE DU MONDE**

Par Marc Vella, pianiste nomade

Cours de maître de 16h à 18h puis concert à 20h

# PROCHAINEMENT

**SAMEDI 2 AVRIL 2011**

**AUDITORIUM**

**JOURNÉE AVEC CLAUDE HENRY JOUBERT**

**COURS DE MAÎTRE - 9H À 12H**

**CONFÉRENCE - 13H30**

**CONCERT - 15H**

Avec le département cordes

**DIMANCHE 3 AVRIL 2011 - 16H**

**MAISON ROBERT SCHUMAN - SCY-CHAZELLES**

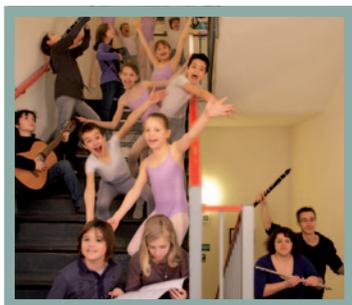
**LA FLÛTE TRAVERSIÈRE  
À TRAVERS LES SIÈCLES**

Classe de flûte de Françoise Golin

Accompagnement piano : Valérie Muthig-Encklé

En collaboration avec la Maison Robert Schuman,  
un site du Conseil Général de la Moselle

Entrée payante selon la tarification en vigueur pour la visite  
de la Maison de Robert Schuman



**SAMEDI 16 AVRIL - 10H > 17H**

**PORTES OUVERTES**

Le conservatoire organise  
une journée «Portes ouvertes»

L'entrée est gratuite pour l'ensemble  
des manifestations organisées par le CRR  
Retrouvez toutes les informations sur le site internet,  
<http://conservatoire.metzmetropole.fr>

## RENSEIGNEMENTS

Christelle Martin, Responsable des animations

2 rue du Paradis - 57000 Metz

tél. 03 87 15 55 55

Courriel : [conservatoireanimation@metzmetropole.fr](mailto:conservatoireanimation@metzmetropole.fr)